



ISTITUTO COMPRENSIVO DI SATRIANO DI LUCANIA

Via Aldo Moro, 11 – 85050 Satriano di Lucania (PZ)

Sezioni associate

*Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di Primo Grado
Satriano di Lucania – Sant'Angelo le Fratte – Savoia di Lucania*

**VALUTAZIONE
PERIODICA E FINALE
NELLA SCUOLA PRIMARIA**



LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INTRODUZIONE

L'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020 ha introdotto la formulazione del giudizio descrittivo, in sostituzione del voto numerico su base decimale, nella valutazione periodica e finale degli alunni della scuola primaria.

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. La prospettiva è quella della valutazione per l'apprendimento, ossia un processo regolativo che precede, accompagna, segue ogni processo curricolare e che consente di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi. In tale prospettiva, la valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Allo scopo di procedere all'elaborazione del giudizio descrittivo, occorre individuare gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione per ogni classe e ogni disciplina. Gli obiettivi descrivono manifestazioni dell'apprendimento in modo sufficientemente specifico ed esplicito. I docenti possono utilizzare gli obiettivi così come proposti dalle Indicazioni Nazionali e declinati nel Curricolo d'Istituto e nella Progettazione annuale, purché espressi in modo che siano osservabili, che non creino ambiguità interpretative e in coerenza con i traguardi di sviluppo delle competenze.

Gli obiettivi devono contenere sempre sia il processo cognitivo che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l'azione si riferisce.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE
Scuola Primaria - Classe 1[^]

<p>ITALIANO</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. <p>Indicatore: OB2 <i>Lettura e comprensione</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. <p>Indicatore: OB3 <i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Produrre semplici testi funzionali a molteplici scopi. <p>Indicatore: OB4 <i>Lessico e riflessione linguistica</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Applicare le conoscenze ortografiche acquisite nella produzione scritta ed orale, ampliando il patrimonio lessicale.
<p>INGLESE</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Ascolto</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici messaggi. <p>Indicatore: OB2 <i>Parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate.
<p>STORIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere relazioni di successione esistenti tra loro. <p>Indicatore: OB2 <i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. <p>Indicatore: OB3 <i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ricavare da fonti diverse informazioni e conoscenze.
<p>GEOGRAFIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli indicatori spaziali. <p>Indicatore: OB2 <i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Compiere percorsi seguendo indicazioni date. <p>Indicatore: OB3 <i>Paesaggio e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.
<p>MATEMATICA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. <p>Indicatore: OB2 <i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche. <p>Indicatore: OB3 <i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.
<p>SCIENZE</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione. <p>Indicatore:OB2 <i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. <p>Indicatore:OB3 <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale.
<p>MUSICA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Ascoltare: percepire, comprendere</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare, discriminare eventi sonori e musicali dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Indicatore:OB2 <i>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
ARTE E IMMAGINE Indicatore:OB1 <i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Indicatore:OB2 <i>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</i> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere e analizzare immagini.
ED. FISICA Indicatore:OB1 <i>Movimento (coordinamento e consapevolezza)</i> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base. Indicatore:OB2 <i>Linguaggio del corpo</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche. Indicatore:OB3 <i>Gioco-sport-fair play</i> <ul style="list-style-type: none">• Partecipare alle attività di gioco e di sport, avviandosi a comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Indicatore:OB4 <i>Salute e benessere</i> <ul style="list-style-type: none">• Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
TECNOLOGIA Indicatore:OB1 <i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none">• Individuare le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti costituiti da materiale diverso. Indicatore:OB2 <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none">• Osservare, conoscere e utilizzare le principali componenti del computer e/o semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione.
ED. CIVICA Indicatore:OB1 <i>Costituzione</i> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme. Indicatore:OB2 <i>Sviluppo sostenibile</i> <ul style="list-style-type: none">• Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività. Indicatore:OB3 <i>Cittadinanza digitale</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.
IRC Indicatore:OB1 <i>La Bibbia e le altre fonti</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre. Indicatore:OB2 <i>Dio e l'uomo</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper cogliere i segni della cristianità del Natale e della Pasqua. Indicatore:OB3 <i>Il linguaggio religioso</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio.
ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA Indicatore:OB1 <i>Integrazione e collaborazione</i> <ul style="list-style-type: none">• Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della diversità e del rispetto degli altri. Riconoscere valori come la cooperazione, l'impegno e la solidarietà. Indicatore:OB2 <i>Recupero e potenziamento</i> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare le conoscenze disciplinari degli allievi, guidandoli ad una crescente autonomia. Valorizzare le esperienze degli alunni, rendendoli sempre più protagonisti del proprio percorso di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE Scuola Primaria - Classe 2[^]

<p>ITALIANO</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none">Ascoltare, comprendere, interagire oralmente in modo significativo e corretto nelle diverse situazioni comunicative. <p>Indicatore: OB2 <i>Letture e comprensione</i></p> <ul style="list-style-type: none">Leggere nella modalità silenziosa e ad alta voce testi di diverso tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni principali. <p>Indicatore: OB3 <i>Scrittura e lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none">Produrre e rielaborare testi scritti, utilizzando un lessico gradualmente più ricco. <p>Indicatore: OB4 <i>Riflessione linguistica</i></p> <ul style="list-style-type: none">Riconoscere semplici strutture linguistiche e applicare le convenzioni ortografiche.
<p>INGLESE</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Ascolto</i></p> <ul style="list-style-type: none">Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. <p>Indicatore: OB2 <i>Parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none">Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio. <p>Indicatore: OB3 <i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none">Scrivere parole o frasi seguendo un modello dato. <p>Indicatore: OB4 <i>Letture</i></p> <ul style="list-style-type: none">Leggere e comprendere brevi messaggi cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.
<p>STORIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none">Collocare fatti ed eventi nel tempo e saperli organizzare secondo semplici schemi temporali. <p>Indicatore: OB2 <i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none">Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo. <p>Indicatore: OB3 <i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare. <p>Indicatore: OB4 <i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none">Individuare le tracce, interpretarle ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.
<p>GEOGRAFIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date. <p>Indicatore: OB2 <i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none">Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali. <p>Indicatore: OB3 <i>Paesaggio e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none">Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.
<p>MATEMATICA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none">Conoscere entità numeriche (oltre il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo. <p>Indicatore: OB2 <i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none">Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche. <p>Indicatore: OB3 <i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none">Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.
<p>SCIENZE</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none">Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali. <p>Indicatore: OB2 <i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none">Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.

Indicatore:OB3 <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none">Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.
MUSICA Indicatore:OB1 <i>Ascoltare: percepire, comprendere</i> <ul style="list-style-type: none">Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Indicatore:OB2 <i>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</i> <ul style="list-style-type: none">Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo creativo e consapevole, ampliando gradualmente le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione.
ARTE E IMMAGINE Indicatore:OB1 <i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Indicatore:OB2 <i>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</i> <ul style="list-style-type: none">Descrivere e analizzare immagini.
ED. FISICA Indicatore:OB1 <i>Movimento (coordinamento e consapevolezza)</i> <ul style="list-style-type: none">Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base. Indicatore:OB2 <i>Linguaggio del corpo</i> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche. Indicatore:OB3 <i>Gioco-sport-fair play</i> <ul style="list-style-type: none">Partecipare alle attività di gioco e di sport, avviandosi a comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Indicatore:OB4 <i>Salute e benessere</i> <ul style="list-style-type: none">Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
TECNOLOGIA Indicatore: OB1 <i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none">Conoscere ed utilizzare semplici strumenti di uso quotidiano; progettare e realizzare vari tipi di oggetti, impiegando materiali diversi. Indicatore:OB2 <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti multimediali. Indicatore: OB3 <i>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</i> <ul style="list-style-type: none">Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.
ED. CIVICA Indicatore:OB1 <i>Costituzione</i> <ul style="list-style-type: none">Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. Indicatore: OB2 <i>Sviluppo sostenibile</i> <ul style="list-style-type: none">Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività. Indicatore: OB3 <i>Cittadinanza digitale</i> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.
IRC Indicatore:OB1 <i>Dio e l'uomo</i> <ul style="list-style-type: none">Comprendere che per i cristiani Dio è Padre e che fin dall'origine ha voluto stringere un'alleanza con l'uomo. Indicatore:OB2 <i>La Bibbia e le altre fonti</i> <ul style="list-style-type: none">Ascoltare, leggere e saper riferire le vicende di alcune figure del popolo d'Israele e dei racconti evangelici. Indicatore:OB3 <i>I valori etici e religiosi</i> <ul style="list-style-type: none">Cominciare a comprendere come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace.
ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA Indicatore:OB1 <i>Integrazione e collaborazione</i> <ul style="list-style-type: none">Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della diversità e del rispetto degli altri. Riconoscere valori come la cooperazione, l'impegno e la solidarietà. Indicatore:OB2 <i>Recupero e potenziamento</i> <ul style="list-style-type: none">Ampliare le conoscenze disciplinari degli allievi, guidandoli ad una crescente autonomia.

Valorizzare le esperienze degli alunni, rendendoli sempre più protagonisti del proprio percorso di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE Scuola Primaria - Classe 3[^]

ITALIANO

Indicatore: OB1 *Ascolto e parlato*

- Ascoltare, comprendere, interagire oralmente in modo significativo e corretto nelle diverse situazioni comunicative.

Indicatore: OB2 *Letture*

- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.

Indicatore: OB3 *Comprensione*

- Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze.

Indicatore: OB4 *Scrittura*

- Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale.

Indicatore: OB5 *Lessico*

- Utilizzare un lessico originale, ricco ed appropriato.

Indicatore: OB6 *Grammatica e riflessione linguistica*

- Rispettare le convenzioni ortografiche. Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche e sintattiche della frase.

INGLESE

Indicatore: OB1 *Ascolto*

- Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

Indicatore: OB2 *Parlato*

- Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio.

Indicatore: OB3 *Scrittura*

- Scrivere parole o frasi seguendo un modello dato.

Indicatore: OB4 *Letture*

- Leggere e comprendere brevi messaggi.

STORIA

Indicatore:OB1 *Organizzazione delle informazioni*

- Collocare fatti ed eventi nel tempo e saperli organizzare secondo semplici schemi temporali.

Indicatore:OB2 *Strumenti concettuali*

- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

Indicatore:OB3 *Produzione scritta e orale*

- Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

Indicatore:OB4 *Uso delle fonti*

- Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.

GEOGRAFIA

Indicatore: OB1 *Orientamento*

- Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.

Indicatore: OB2 *Linguaggio della geo-graficità*

- Leggere ed interpretare dati e carte.

Indicatore: OB3 *Paesaggio e sistema territoriale*

- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi e comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale.

Indicatore: OB4 *Produzione scritta e orale*

- Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

MATEMATICA

Indicatore: OB1 *Numeri*

- Conoscere entità numeriche (oltre il 1000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.

Indicatore: OB2 *Spazio e figure*

- Classificare e operare con le figure geometriche.

Indicatore:OB 3 *La misura*

- Conoscere ed effettuare misure dirette ed indirette di grandezze ed esprimerle in unità di misura convenzionali e non.

Indicatore:OB4 *Relazioni, dati e previsioni*

<ul style="list-style-type: none">Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle e grafici, individuando relazioni significative e aspetti logico-matematici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.
<p>SCIENZE</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none">Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti. <p>Indicatore:OB2 <i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none">Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. <p>Indicatore:OB3 <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none">Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale. <p>Indicatore: OB4 <i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
<p>MUSICA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Ascoltare: percepire, comprendere</i></p> <ul style="list-style-type: none">Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. <p>Indicatore:OB2 <i>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</i></p> <ul style="list-style-type: none">Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo creativo e consapevole, ampliando gradualmente le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione.
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. <p>Indicatore:OB2 <i>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none">Descrivere e analizzare immagini.
<p>ED. FISICA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Movimento (coordinamento e consapevolezza)</i></p> <ul style="list-style-type: none">Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base. <p>Indicatore:OB2 <i>Linguaggio del corpo</i></p> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche. <p>Indicatore:OB3 <i>Gioco-sport-fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none">Partecipare alle attività di gioco e di sport, avviandosi a comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. <p>Indicatore:OB4 <i>Salute e benessere</i></p> <ul style="list-style-type: none">Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
<p>TECNOLOGIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none">Conoscere ed utilizzare semplici strumenti di uso quotidiano; progettare e realizzare vari tipi di oggetti, impiegando materiali diversi. <p>Indicatore: OB2 <i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti multimediali. <p>Indicatore: OB3 <i>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</i></p> <ul style="list-style-type: none">Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.
<p>ED. CIVICA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Costituzione</i></p> <ul style="list-style-type: none">Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. <p>Indicatore: OB2 <i>Sviluppo sostenibile</i></p> <ul style="list-style-type: none">Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività. <p>Indicatore: OB3 <i>Cittadinanza digitale</i></p> <ul style="list-style-type: none">Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.
IRC

Indicatore:OB1 <i>Dio e l'uomo</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la ricerca religiosa dell'uomo, dalle religioni primitive alle grandi religioni mondiali.
Indicatore:OB2 <i>La Bibbia e le altre fonti</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso figure significative.
Indicatore:OB3 <i>La Bibbia e le altre fonti</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper cogliere, attraverso alcune pagine degli "Atti degli Apostoli", la vita della Chiesa delle origini.
Indicatore:OB4 <i>Il linguaggio religioso</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.
ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA
Indicatore:OB1 <i>Integrazione e collaborazione</i> <ul style="list-style-type: none">• Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della diversità e del rispetto degli altri. Riconoscere valori come la cooperazione, l'impegno e la solidarietà.
Indicatore:OB2 <i>Recupero e potenziamento</i> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare le conoscenze disciplinari degli allievi, guidandoli ad una crescente autonomia. Valorizzare le esperienze degli alunni, rendendoli sempre più protagonisti del proprio percorso di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE **Scuola Primaria - Classe 4[^]**

ITALIANO Indicatore: OB1 <i>Ascolto e parlato</i> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, comprendere ed interagire oralmente in modo coerente, corretto e personale. Indicatore: OB2 <i>Letture</i> <ul style="list-style-type: none">• Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Indicatore: OB3 <i>Comprensione</i> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti. Indicatore: OB4 <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none">• Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Indicatore: OB5 <i>Lessico</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Indicatore: OB6 <i>Grammatica e riflessione linguistica</i> <ul style="list-style-type: none">• Rispettare le convenzioni ortografiche. Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
INGLESE Indicatore: OB1 <i>Ascolto</i> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano. Indicatore: OB2 <i>Parlato</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper sostenere una facile conversazione e saper descrivere luoghi, persone, oggetti, utilizzando un lessico gradualmente più ampio. Indicatore: OB3 <i>Scrittura e riflessione linguistica</i> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere frasi e brevi testi individuando alcuni elementi strutturali della lingua. Indicatore: OB4 <i>Letture</i> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere semplici testi, identificando parole e frasi familiari.
STORIA Indicatore:OB1 <i>Organizzazione delle informazioni</i> <ul style="list-style-type: none">• Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Indicatore:OB2 <i>Strumenti concettuali</i> <ul style="list-style-type: none">• Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate. Indicatore:OB3 <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. Indicatore:OB4 <i>Uso delle fonti</i> <ul style="list-style-type: none">• Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
GEOGRAFIA Indicatore: OB1 <i>Orientamento</i> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Indicatore: OB2 <i>Linguaggio della geo-graficità</i> <ul style="list-style-type: none">• Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina. Indicatore: OB3 <i>Paesaggio e sistema territoriale</i>

<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste ecc.). Indicatore: OB4 <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
MATEMATICA Indicatore: OB1 <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed utilizzare numeri interi, decimali e frazioni. Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. Indicatore: OB2 <i>Spazio, figure e misura</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere, classificare ed operare con le figure geometriche. Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura. Indicatore: OB3 <i>Relazioni, dati e previsioni</i> <ul style="list-style-type: none">• Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Conoscere elementi di logica del linguaggio. Indicatore: OB4 <i>Problemi</i> <ul style="list-style-type: none">• Risolvere i problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo e sui risultati e riconoscendo strategie di soluzione diverse.
SCIENZE Indicatore: OB1 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)</i> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Indicatore: OB2 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)</i> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Indicatore: OB3 <i>Osservare e sperimentare sul campo</i> <ul style="list-style-type: none">• Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Indicatore: OB4 <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale. Indicatore: OB5 <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
MUSICA Indicatore: OB1 <i>Ascoltare: percepire, comprendere</i> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Indicatore: OB2 <i>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</i> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale. Indicatore: OB3 <i>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.
ARTE E IMMAGINE Indicatore: OB1 <i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo. Indicatore: OB2 <i>Osservare e leggere immagini</i> <ul style="list-style-type: none">• Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.). Indicatore: OB3 <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale.
ED. FISICA Indicatore: OB1 <i>Movimento (coordinamento e consapevolezza)</i> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base. Indicatore: OB2 <i>Linguaggio del corpo</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione. Indicatore: OB3 <i>Gioco-sport-fair play</i> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie. Indicatore: OB4 <i>Salute e benessere</i>

<ul style="list-style-type: none">• Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.
TECNOLOGIA Indicatore:OB1 <i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none">• Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Indicatore:OB2 <i>Prevedere e immaginare</i> <ul style="list-style-type: none">• Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Indicatore:OB3 <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti multimediali. Indicatore:OB4 <i>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</i> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.
ED. CIVICA Indicatore:OB1 <i>Costituzione</i> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio. Indicatore: OB2 <i>Sviluppo sostenibile</i> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute. Indicatore: OB3 <i>Cittadinanza digitale</i> <ul style="list-style-type: none">• Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.
IRC Indicatore:OB1 <i>Dio e l'uomo</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere che Gesù è un personaggio storico vissuto in un'epoca e in un luogo ben definiti. Indicatore:OB2 <i>La Bibbia e le altre fonti</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la Chiesa come nuovo popolo di Dio. Indicatore:OB3 <i>Il linguaggio religioso</i> <ul style="list-style-type: none">• Sapere che nella Chiesa ognuno, in modi diversi, ha il compito di annunciare e vivere la Pasqua di Gesù. Indicatore:OB4 <i>I valori etici e religiosi</i> <ul style="list-style-type: none">• Sapere quali sono le "strade" che portano al Regno di Dio e conoscere il modo di percorrerle.
ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA Indicatore:OB1 <i>Integrazione e collaborazione</i> <ul style="list-style-type: none">• Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della diversità e del rispetto degli altri. Riconoscere valori come la cooperazione, l'impegno e la solidarietà. Indicatore:OB2 <i>Recupero e potenziamento</i> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare le conoscenze disciplinari degli allievi, guidandoli ad una crescente autonomia. Valorizzare le esperienze degli alunni, rendendoli sempre più protagonisti del proprio percorso di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE Scuola Primaria - Classe 5[^]

ITALIANO Indicatore: OB1 <i>Ascolto e parlato</i> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, comprendere ed interagire oralmente in modo coerente, corretto e personale. Indicatore: OB2 <i>Lettura</i> <ul style="list-style-type: none">• Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Indicatore: OB3 <i>Comprensione</i> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze. Indicatore: OB4 <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none">• Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Indicatore: OB5 <i>Lessico</i> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Indicatore: OB6 <i>Grammatica e riflessione linguistica</i>
--

<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.
<p>INGLESE</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Ascolto</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. <p>Indicatore: OB2 <i>Parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper sostenere una facile conversazione e saper descrivere luoghi, persone, oggetti, utilizzando un lessico gradualmente più ampio. <p>Indicatore: OB3 <i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere frasi e brevi testi individuando alcuni elementi strutturali della lingua. <p>Indicatore: OB4 <i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere semplici testi. <p>Indicatore: OB5 <i>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.
<p>STORIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. <p>Indicatore:OB2 <i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. <p>Indicatore:OB3 <i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. <p>Indicatore:OB4 <i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
<p>GEOGRAFIA</p> <p>Indicatore: OB1 <i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. <p>Indicatore: OB2 <i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina. <p>Indicatore: OB3 <i>Paesaggio e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere itinerari e paesaggi regionali. <p>Indicatore: OB4 <i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
<p>MATEMATICA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere entità numeriche (intere e decimali). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. <p>Indicatore:OB2 <i>Spazio, figure e misura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere, classificare ed operare con le figure geometriche sul piano e nello spazio. Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura. <p>Indicatore OB3 <i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Conoscere elementi di logica del linguaggio. Cenni di statistica. <p>Indicatore:OB4 <i>Problemi</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Risolvere i problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo e sui risultati e riconoscendo strategie di soluzione diverse.
<p>SCIENZE</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. <p>Indicatore:OB2 <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; proporre e realizzare semplici esperimenti. <p>Indicatore:OB3 <i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi. <p>Indicatore:OB4 <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale. <p>Indicatore: OB5 <i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.
<p>MUSICA</p>

<p>Indicatore:OB1 <i>Ascoltare: percepire, comprendere</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. <p>Indicatore:OB2 <i>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale. <p>Indicatore:OB3 <i>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo. <p>Indicatore:OB2 <i>Osservare e leggere immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.). <p>Indicatore:OB3 <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.
<p>ED. FISICA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Movimento (coordinamento e consapevolezza)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base. <p>Indicatore:OB2 <i>Linguaggio del corpo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione. <p>Indicatore:OB3 <i>Gioco-sport-fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie. <p>Indicatore:OB4 <i>Salute e benessere</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.
<p>TECNOLOGIA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. <p>Indicatore:OB2 <i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>Indicatore:OB3 <i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti multimediali. <p>Indicatore:OB4 <i>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.
<p>ED. CIVICA</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Costituzione</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno. <p>Indicatore: OB2 <i>Sviluppo sostenibile</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva. <p>Indicatore: OB3 <i>Cittadinanza digitale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.
<p>IRC</p> <p>Indicatore:OB1 <i>Dio e l'uomo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere come si manifestano, nella comunità ecclesiale, i doni dello Spirito di Dio. <p>Indicatore:OB2 <i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. <p>Indicatore:OB3 <i>Il linguaggio religioso</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Saper individuare significative espressioni d'arte cristiana.

Indicatore:OB4 <i>I valori etici e religiosi</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere nei Santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana.
ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA Indicatore:OB1 <i>Integrazione e collaborazione</i> <ul style="list-style-type: none">• Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della diversità e del rispetto degli altri. Riconoscere valori come la cooperazione, l'impegno e la solidarietà. Indicatore:OB2 <i>Recupero e potenziamento</i> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare le conoscenze disciplinari degli allievi, guidandoli ad una crescente autonomia. Valorizzare le esperienze degli alunni, rendendoli sempre più protagonisti del proprio percorso di apprendimento.

LIVELLI E DIMENSIONI DELL' APPRENDIMENTO

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

I livelli sono definiti sulla base di quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo:

a) l'*autonomia* dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo (l'attività si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente);

b) la *tipologia della situazione (nota o non nota)* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le *risorse* mobilitate per portare a termine il compito (risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali);

d) la *continuità* nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

In base a tali dimensioni, sono stati elaborati quattro livelli di apprendimento.

LIVELLO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione occorre attivare specifiche strategie di individualizzazione e personalizzazione, volte al miglioramento dei livelli di apprendimento.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI

LIVELLI	DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO			
	AUTONOMIA	TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE	RISORSE MOBILITATE	CONTINUITA'
AVANZATO	L'alunno porta a termine il compito in completa autonomia.	L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note (già proposte dal docente) e non note (situazioni nuove).	L'alunno porta a termine il compito utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali e informali.	L'alunno porta sempre a termine il compito con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine il compito in autonomia; solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note mentre in situazioni non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove.	L'alunno porta a termine il compito con continuità.
BASE	L'alunno porta a termine il compito il più delle volte con il supporto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente.	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine il compito solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, in situazioni note e solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando solo le risorse fornite appositamente dal docente.	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Come previsto dall'ordinanza, la valutazione degli alunni con disabilità certificata (Legge 104/92) è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il Piano Educativo Individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe, secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

Ai fini della valutazione si terrà conto non solo delle abilità e competenze raggiunte nelle varie aree disciplinari relativamente agli obiettivi individuali programmati, ma anche dei miglioramenti registrati sotto il profilo dell'autonomia, della socializzazione e della disponibilità alla collaborazione e alla partecipazione. Se gli obiettivi non sono completamente differenti dalla programmazione di classe, si consiglia di utilizzare i seguenti criteri di valutazione:

- i progressi ottenuti anche in relazione alle strategie personali utilizzate;
- l'impegno e il grado di partecipazione alle attività scolastiche;
- il livello di acquisizione degli obiettivi educativi e didattici personalizzati;
- i risultati delle attività di potenziamento;
- l'utilizzo consapevole, anche in riferimento all'età del bambino, degli strumenti compensativi e dispensativi;
- le competenze raggiunte.

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) dovrà essere coerente con quanto programmato nel Piano Didattico Personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe, ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano altri bisogni educativi speciali (DM 27/12/2012 e C.M. n. 8/2013), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il Piano Didattico Personalizzato. Nella valutazione si terrà conto della situazione di partenza, della partecipazione alle attività inclusive, dell'impegno profuso e dei risultati raggiunti rispetto ai livelli essenziali degli apprendimenti previsti per la classe frequentata.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, volte ad aiutare l'alunno a diventare un cittadino rispettoso delle regole che disciplinano i rapporti di convivenza civile in una comunità.

Il giudizio sintetico di comportamento ha la funzione di registrare e valutare l'atteggiamento e il comportamento dell'allievo durante la vita scolastica e di guidarlo verso un ripensamento di eventuali comportamenti negativi. Parametri di valutazione del comportamento degli alunni in ambito scolastico sono:

- frequenza e puntualità;
- interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- rispetto dei doveri scolastici;
- collaborazione con i compagni e i docenti;
- rispetto delle persone e dell'ambiente scolastico.

VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA E DELL'ATTIVITA' ALTERNATIVA

La valutazione della religione cattolica o dell'attività alternativa, a seconda della scelta effettuata dalla famiglia dell'alunno, viene espressa dal relativo docente attraverso un giudizio sintetico sull'interesse mostrato dall'alunno e sui risultati raggiunti. Il giudizio è reso con una nota distinta.

Per la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica e dell'attività alternativa si utilizza la seguente tabella, i cui parametri restano invariati, come da ordinanza ministeriale.

GIUDIZIO	PARAMETRI VALUTATIVI: partecipazione, interesse, raggiungimento obiettivi disciplinari.
NON SUFFICIENTE	Alunni che non dimostrano interesse per la materia, non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e non raggiungono gli obiettivi previsti.
SUFFICIENTE	Alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo e raggiungono gli obiettivi previsti anche solo parzialmente.
DISCRETO	Alunni che partecipano con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante, raggiungendo discretamente gli obiettivi previsti.
BUONO	Alunni che partecipano all'attività scolastica con continuità, intervenendo nel dialogo educativo in modo soddisfacente, raggiungendo complessivamente gli obiettivi previsti.
DISTINTO	Alunni che dimostrano interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che hanno pienamente raggiunto gli obiettivi.
OTTIMO	Alunni che mostrano spiccato interesse per la disciplina, partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppano le indicazioni e le proposte con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali, raggiungendo in modo eccellente gli obiettivi.

Come definito nell'articolo 3, comma 8 dell'ordinanza, resta invariata la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la modalità di valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa (disciplinati dall'art. 2, commi 3, 5 e 7 del D. Lgs. n.62 del 13 aprile 2017).

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI-DIDATTICA A DISTANZA

La situazione determinatasi a causa della diffusione del SARS-CoV-2 ha indotto le autorità competenti a predisporre misure atte a garantire la qualità dell'offerta formativa, in caso di nuovo lockdown o di misure di contenimento del contagio che interessano per intero uno o più gruppi classe. Di conseguenza, qualora si dovesse determinare la sospensione delle attività didattiche in presenza, in linea con il Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata, viene attivata la didattica a distanza. Pertanto i criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni sono opportunamente integrati, come da tabella sottostante.

CRITERI	INDICATORI	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA *
PARTECIPAZIONE	Partecipa alle attività sincrone e Asincrone contribuendo in modo originale e personale nel rispetto delle regole	Rilevazione sistematica della partecipazione	Parziale Basilare Intermedio Elevato
	Mostra puntualità nella consegna del materiale e dei lavori assegnati sia in modalità sincrona sia asincrona		
	Manifesta una collaborazione costruttiva alle attività proposte		
COMUNICAZIONE	Si esprime in modo chiaro, logico e lineare sia nella comunicazione scritta sia in quella orale (sincrono e asincrono)	Osservazione sistematica degli interventi orali	Parziale Basilare Intermedio Elevato
	Possiede le conoscenze appropriate alla comprensione della realtà studiata	Lettura dei testi prodotti: mappe, schede, dossier, relazioni, presentazioni.	
	Argomenta e motiva le proprie idee/opinioni, commenta i risultati di un'indagine o di un modello		
AZIONE	Comprende la consegna, interpreta correttamente la situazione problematica ed elabora un piano di ricerca di dati	Analisi sistematica delle evidenze di ogni fase del compito di realtà	Parziale Basilare Intermedio Elevato
	Utilizza dati e risorse per la progettazione di un'azione mirata		
	Di fronte a una crisi, mostra capacità di riflessione e di rielaborazione del piano d'azione		
	Documenta quanto acquisito e prodotto utilizzando correttamente strumenti e tecnologie adeguate, trovando soluzioni a problemi tecnici		

Valutazione del comportamento		
INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI PADRONANZA
RESPONSABILITÀ E SOCIALIZZAZIONE	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente virtuale;utilizza con correttezza e riservatezza il link di accesso alle videolezioni.	Parziale Basilare Intermedio Elevato
AUTONOMIA	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni.	Parziale Basilare Intermedio Elevato
COMUNICAZIONE E SOCIALIZZAZIONE	Anche in contesti nuovi, è di supporto agli altri in tutte le situazioni.	Parziale Basilare Intermedio Elevato
CITTADINANZA ATTIVA	Coglie il valore delle regole che rispetta con convinzione. Esprime una sensibilità etica riguardo alla vita sociale.	Parziale Basilare Intermedio Elevato

* Livelli di padronanza:

1=PARZIALE(dà segni di partecipazione abbastanza apprezzabili ma solo su alcuni aspetti)

2=BASILARE (partecipa alle attività proposte con sufficiente impegno)

3=INTERMEDIO (svolge bene i suoi compiti, si esprime con un linguaggio corretto corrispondente alle attese)

4=ELEVATO (svolge molto bene i suoi compiti, mostra interesse, approfondisce, è di aiuto ai compagni)